Nome: Bianca Justino da Silva Lacerda

N°4

Data: 23/05/2023

Professor: Heitor

Componente curricular: Educação Física

- Atividade 2 pesquisa sobre modalidades de lutas indígenas

|  |  |
| --- | --- |
| **Modalidade** | Luta Marajoara ou Agarrada Marajoara é um tipo de combate corpo-a-corpo semelhante ao wrestlin |
| **Povo** | Originária das práticas de lazer dos caboclos da região do Arari, na ilha do Marajó |
| **História** | A luta caracteriza-se por ser um confronto entre dois lutadores que objetivam derrubar seu oponente de costas no chão. Pode ocorrer nas areias das praias ribeirinhas, na terra, grama ou lama dentro dos currais. Nesse último local é que se consolidou um dos nomes da luta marajoara, também conhecida na região por lambuzada, que faz alusão à ação de sujar as costas do oponente com a lama do curral, lançando-o com o dorso nesse terreno. As técnicas são objetivas e simples, visando apenas a derrubar o oponente. |
| **Finalidade** | A luta marajoara foi reconhecida como Patrimônio Cultural de Natureza Imaterial do Estado do Pará. Além disso, ela passou a ter maior reconhecimento mundial através do atleta profissional Deiveson Figueiredo, que usa a luta marajoara como uma das suas bases do MMA |
| **Objetivo principal** | A típica luta marajoara é um combate corpo a corpo, que tem o objetivo de projetar o oponente de costas ao chão e domina-lo |